

## NOTA DE PRENSA

# “La épica historia de un naufragio emocional”

## Varón de multiforme ingenio, de Bill Jiménez



“Ricardo sospechaba que a su vida le faltaba un ingrediente, el mismo que le impedía llamar hogar al piso por el que pagaba ochocientos euros al mes. Por eso le disgustaba llegar sobrio a esas cuatro paredes o a una hora temprana y sentirse amenazado por aficiones tan contrarias a su persona como la lectura o los programas del corazón. Ricardo se dejaba caer en un sofá y contemplaba las blancas paredes en silencio, sosteniendo lánguido una copa de vino o el cuello de una botella de cerveza. Ricardo estaba convencido de que el mismo dinero que había comprado esos muebles de edición limitada podía adquirir la felicidad.”

---

### DATOS TÉCNICOS

**Fecha de publicación:** 1 de julio de 2016

**Título:** Varón de multiforme ingenio

**Autor:** Bill Jiménez

**ISBN:** 978-84-608-7357-0

**Formato:** Rústica, 12 x 16 x 18 cm

**PVP:** 12 €

**Fotografía de la cubierta:** Luisjo Martín

**Diseño y maquetación:** Estudio Discursiva

---

## SINOPSIS

Varón de multiforme ingenio, el debut literario de Bill Jiménez, narra las derivas emocionales de Biel, crítico de arte y eterno aspirante a escritor.

Elocuencia, la revista de tendencias para la que Biel trabaja, simbolizó años atrás el acceso a los mejores eventos e inauguraciones de Barcelona. Actualmente, perdido todo su brillo, Elocuencia es la excusa de Biel para emborracharse públicamente o asistir a conciertos donde la música es el último de sus intereses.

Biel vive de añoranzas: de la estabilidad sentimental que alcanzó en una relación donde nunca llegó a comer perdices; y también de sueños: editar de una vez por todas los borradores que ha ido acumulando como escritor anónimo. Sus familiares y amigos, hipotéticos aliados, tampoco le son de mucha ayuda. Es más, exhiben la misma tendencia al naufragio que Biel. Richie, por ejemplo, su mejor amigo y rey de los afters y del absentismo laboral; o Coco, la jefa de redacción de Elocuencia, en guerra con Biel tras un corto y fallido romance.

Con el desencanto y un profundo cinismo por estandartes, Biel siente que ha llegado el momento de pasar página o aferrarse ante el inminente hundimiento de la vida que conoce.

---

## RESEÑAS

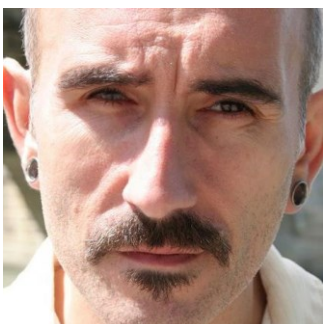
“Como un antropólogo moderno y con un lenguaje mordaz, Bill Jiménez es capaz de captar las preocupaciones de prácticamente todos los personajes que intervienen en la novela, sus sueños e inquietudes”

[Underbrain](#)

“Humor, ironía, realismo, pero también optimismo, se entremezclan a lo largo de las 250 páginas del libro en dosis milimétricamente equilibradas para hacer de esta novela un relato cautivador y divertido”

[Le Cool Barcelona](#)

---



### SOBRE EL AUTOR

Bill Jiménez (Barcelona, 1976) es escritor, redactor y aficionado al arte y a las narrativas surgidas del ciberespacio. Actualmente dirige: [Discursiva](#), un estudio de diseño y comunicación ubicado en Barcelona, y [Underdogs](#), magazine cultural especializado en arte emergente.